

I CONGRESO INTERNACIONAL SOCIEMT

III SIMPOSIUM DE INVESTIGACIÓN Y
BUENA PRAXIS EN MUSICOTERAPIA
MÁLAGA



9-10-11 OCTUBRE 2026

PROGRAMA DEL I CONGRESO DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ESPAÑOLA DE MUSICOTERAPIA / III SIMPOSIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y BUENA PRAXIS EN MUSICOTERAPIA

VIERNES 9 DE OCTUBRE DE 2026:

- De 17:00h a 17:30 h: Registro del Simposio
- De 17:30h a 18:30 h: Asamblea General de Personas Socias SOCIEMT
- De 18:30h a 20:30h: Taller a cargo de la Dra. Sonia López Quintana y Luca Casale.

SÁBADO 10 DE OCTUBRE DE 2026:

- De 9:30h a 10:00h: Registro
- De 10:00h a 10:30 h: Bienvenida. Acto inaugural. Modera: Dr. Joan Alors Ruiz
 - Dra. Natalia García Casares. Catedrática de Medicina (Neurología) y Vicerrectora Adjunta para las relaciones en el ámbito de la Salud e institutos de Investigación de la Universidad de Málaga
 - Dra. María Teresa del Moral Marcos. Profesora de la Universidad de Salamanca. Presidenta de la Sociedad Científica Española de Musicoterapia.
- De 10:30h a 11:30 h: Modera: Dra. Natividad Baldominos. Ponencia inaugural: "Sonidos de muchos colores: multiculturalismo, investigación y buena praxis en Musicoterapia". Dra. Teresa Leite.

PAUSA CAFÉ: De 11:30h-12:00h.

- De 12:00h a 13:00h: Modera: Dr. Joan Alors. Ponencia invitada: "Neurología y música, una oportunidad terapéutica". Dra. Natalia García Casares.
- De 13:00h a 14:00 h. Comunicaciones: Línea Investigación y buena praxis en Musicoterapia en el ámbito sanitario. Modera Dr. Joan Alors.
 - "Impacto de la musicoterapia en pacientes críticos durante la retirada de ventilación mecánica". Cora Levinson et al.
 - "Diseño y sistematización de un protocolo interdisciplinar de musicoterapia familiar en el debut oncológico pediátrico". Isabel Solana Rubio
 - "Intervención de musicoterapia en unidad de quemados: enfoque interdisciplinar con fisioterapia". Gabriela Laura Rodríguez Clivio et al.
 - "Situación actual, barreras y propuestas para la consolidación de la Musicoterapia Hospitalaria en España". María García Bernal et al.
 - "Musicalizando el Hospital. Musicoterapia interprovincial en cuatro hospitales públicos de Andalucía". Raúl Torres Ortega et al.

COMIDA: De 14:00h a 16:00 h

I CONGRESO INTERNACIONAL SOCIEMT

III SIMPOSIUM DE INVESTIGACIÓN Y
BUENA PRAXIS EN MUSICOTERAPIA
MÁLAGA



9-10-11 OCTUBRE 2026

- De 16:00h a 16:30h. Presentación de pósteres
- De 16:30 a 17:30 h. III Simposio Internacional de Investigación y Buena Praxis en Musicoterapia. Modera: Natividad Baldominos
 - Ponencia invitada: "Afinando con evidencia: rigor científico, calidez y creatividad en Neuro-Musicoterapia". Camila Pheiffer
 - Ponencia invitada: "Music therapy and a landscape of overlapping approaches: evidence and qualifications". Dra. Hanne Mette Oschner Ridder.

PAUSA CAFÉ: De 17:30-18:00 h.

- De 18h:00h a 19:30h. Comunicaciones. Modera Sara Añino.
Investigación y buena praxis en Musicoterapia en el ámbito sociosanitario
 - "Eficacia de la musicoterapia comunitaria como intervención socioeducativa en juventud en riesgo de exclusión". Silvia Fernández Mesa
 - "Musicoterapia comunitaria en un centro penitenciario: experiencia continuada en Puerto III (Cádiz)". Raúl Torres Ortega
 - "Musicoterapia comunitaria en entorno natural tras la Dana en Mira (Cuenca)". Eloísa Beltrán Escavy.
 - "Comparación de la musicoterapia y medicina musical en la cognición y afectividad de ancianos institucionalizados". Lidia Muñoz Mora et al.
 - "Musicoterapia en residencia geriátrica. Un día de trabajo en equipo: preparación, abordaje y supervisión". José Ramos Moreno
 - "Uso de medios digitales y desarrollo sociocomunicativo en la infancia: dos estudios de caso desde la musicoterapia". Maria Clara Zúñiga Álvarez
 - "Método Bonny Guided Imagery and Music y fobia por atragantamiento: Un estudio de caso". Stella Castro Miranda.
 - "Musicoterapia en discapacidad: objetivos, procedimientos, técnicas, y aportaciones desde la práctica profesional". María Natividad Baldominos Baldominos

CENA DE GALA: 21:30h.

I CONGRESO INTERNACIONAL SOCIEMT

III SIMPOSIUM DE INVESTIGACIÓN Y
BUENA PRAXIS EN MUSICOTERAPIA
MÁLAGA



9-10-11 OCTUBRE 2026

DOMINGO 11 DE OCTUBRE DE 2026:

- De 9:30 h a 10:30h. Comunicaciones. Modera: María Victoria Rodríguez
Investigación y buena praxis en Musicoterapia en el ámbito educativo
 - "Canción improvisada y expresión emocional: sistematización de una práctica educativa". Julián Rodríguez
 - "Exposición musical prenatal y procesamiento auditivo neonatal: posibles implicaciones para la musicoterapia". Silvia Fernández Mesa
 - "Proyecto NeuroRedes: Diez años de innovación inclusiva mediante el método de estimulación musical SINUDI." Silvia Núñez Díaz
 - "Musicoterapia con una persona con Síndrome de West: estudio de caso". Maite Vicuña
 - "El musicoterapeuta en los conservatorios: estudio exploratorio sobre bienestar, ansiedad escénica y apoyo interdisciplinar". Silvia Núñez Díaz et al.
- De 10:30 h a 11:30 h. Modera: María Teresa del Moral Marcos. Ponencia invitada: "Formación de musicoterapeutas: competencias, investigación, práctica clínica y estándares de calidad". Dra. Melissa Mercadal Brotons

PAUSA CAFÉ: De 11:30h-12:00h.

- De 12:00 a 13:30 h. Comunicaciones. Modera: María Teresa del Moral Marcos.
Profesionalización de la Musicoterapia - Investigación teórica en Musicoterapia
 - "Procesamiento predictivo y musicoterapia: *scoping review* para un marco mecanicista de intervenciones terapéuticas de precisión". Joan Alors Ruiz
 - "Hipersensibilidad Auditiva y Oído Absoluto en TEA: la necesidad de un diagnóstico diferencial". Marcos Admiraaal
 - "Hacia el Grado en Musicoterapia: una vía para el fortalecimiento académico, científico y profesional". María Victoria Rodríguez
 - "El Registro Español de Musicoterapeutas Acreditados (REMTA): un estudio de su implementación en España (2008-2026)". Patricia Sabbatella Riccardi
 - "Supervisión en musicoterapia: del acompañamiento clínico a la construcción profesional". Sonia López Quintana y Nuria Marsimian
 - "Musicoterapia en España: encaje jurídico para su reconocimiento como profesión sanitaria y su ordenación académica". María Natividad Baldominos et al.
 - "Estado actual de la investigación en musicoterapia en España". Patricia Sabbatella Riccardi et al.
 - "De la voz propia a los vínculos saludables: musicoterapia en un Espacio de Igualdad". Sara Añino
- De 13:30h a 14:00 h. Cierre del Simposio. Entrega premios mejor póster / comunicación.

I CONGRESO INTERNACIONAL SOCIEMT

III SIMPOSIUM DE INVESTIGACIÓN Y
BUENA PRAXIS EN MUSICOTERAPIA
MÁLAGA



9-10-11 OCTUBRE 2026

COMUNICACIONES ONLINE

- “Digitalización de una herramienta de evaluación en musicoterapia: Desarrollo, programación y evaluación de usabilidad del Perfil Funcional Musical”. Nuria Marsimian
- “Inserción profesional de musicoterapeutas en Geriátría y Gerontología en España: diseño y pretest de encuesta”. Noelia Gerbaudo-González et al.

PÓSTERS (PRESENCIALES Y ONLINE):

- “Sistema basado en inteligencia artificial para apoyar intervenciones musicoterapéuticas orientadas a la reducción del craving”. Ángel Salces Sillero (Presencial)
- “Musicoterapia preventiva y miedo escénico en músicos en formación”. Verónica Arroyo Olalla
- “Lazos que transforman la educación: Musicoterapia para el bienestar de adultos mayores y estudiantes”. Mónica Quiroga Salazar y Javier Oswaldo Moreno Caro.
- “Beneficios del Canto Grupal en la Salud y Bienestar durante la Pubertad: Revisión Bibliográfica”. Bárbara Rechina Olmos